म.प्र. अस्पताल सहायक भर्ती
सिर्फ सिलेक्शन वाली तैयारी
हिन्दी ब्रह्मास्त्र
तैयारी
HOSPITAL
रस, छंद, अलंकार
हिन्दी व्याकरण
70 महत्वपूर्ण प्रश्न
बार-बार आने वाले प्रश्न,
रट डालो

Tez education
म.प्र. अस्पताल
सहायक परीक्षा
आपकी सफलता
हमारा लक्ष्य
परीक्षा पैटर्न पर आधारित
अत्यंत महत्वपूर्ण प्रश्न संग्रह
PDF फॉर्मेट में सुविधाजनक
तुरंत डाउनलोड करें, कहीं भी पढ़ें
2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न PDF
BRAHMASTRA
मात्र ₹149/- में
Tez Educaion
सही तैयारी, पक्की सफलता!
NEW
Current Affairs
Daily Quiz
PDF
Notes PDF
Study Material
Live Classes
Test Series
PDF NOTES • QUIZ • TEST SERIES
सब कुछ एक ही ऐप में!
WhatsApp Group
जरूर जॉइन करें!
नं.- 8223811131
ऐप जरूर डाउनलोड करें -
Tez Education
GET IT ON
Google Play

म.प्र. अस्पताल सहायक भर्ती
ब्रह्मास्त्र तैयारी
YouTube क्लास
PDF डाउनलोड करें
PDF
H
HOSPITAL

1. काव्य में जब शब्द विशेष के कारण चमत्कार उत्पन्न होता है, उसे कहते हैं -

(अ) अर्थालंकार

(ब) शब्दालंकार

(स) इनमें से कोई नहीं

(द) अलंकार

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (ब)

व्याख्या: शब्दालंकार - जब काव्य में शब्दों के प्रयोग से सौंदर्य या चमत्कार बढ़ता है, तो उसे शब्दालंकार कहते हैं।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

2. श्रृंगार रस के स्थायी भाव का नाम बताइए।

(अ) हास

(ब) भय

(स) रति

(द) उत्साह

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (स)

रस - स्थायी भाव

हास्य - हास / हँसी

भयानक - भय

वीर - उत्साह

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

3. रस के कितने भेद होते हैं?

(अ) पाँच

(ब) नौ

(स) चार

(द) दस

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (ब) -

- भरत मुनि ने 8 रस माने
- 9वाँ रस - शांत रस
- उद्भट्ट ने दिया (समर्थक-मम्मट अभिवन गुप्त)

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

4. अनुप्रास अलंकार कितने प्रकार के होते हैं?

(अ) चार

(ब) सात

(स) पाँच

(द) छः

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (स)

व्याख्या: अनुप्रास के पाँच भेद हैं - छेकानुप्रास, वृत्यानुप्रास, लाटानुप्रास, श्रुत्यानुप्रास और अन्त्यानुप्रास।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

5. रस के कितने अंग होते हैं ?

(अ) पाँच

(ब) नौ

(स) चार

(द) तीन

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (स)- रस के अंग - 4

1. स्थायी भाव, 2. विभाव, 3. अनुभाव, 4. संचारी भाव

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

6. अद्भुत रस का स्थायी भाव क्या है?

(अ) हास

(ब) जुगुप्सा

(स) रति

(द) विस्मय

Tez education

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (द) -

रस - स्थायी भाव

रौद्र रस - क्रोध

वीभत्स रस - घृणा/जुगुप्सा

अद्भुत रस - विस्मय आश्चर्य

शांत रस - निर्वेद/शम/वैराग्य

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

7. निम्नलिखित में से कौन-सा अर्थालंकार है:

(अ) अनुप्रास अलंकार

(ब) यमक अलंकार

(स) श्लेष अलंकार

(द) उपमा अलंकार

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (द)

व्याख्या: उपमा एक अर्थालंकार है, जबकि अनुप्रास, यमक और श्लेष शब्दालंकार के भेद हैं।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

8. श्रंगार रस के कितने भेद होते हैं ?

(अ) 3

(ब) 4

(स) 2

(द) इनमें से कोई नहीं

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (स)

1. **संयोग श्रृंगार (नायक-नायिका) पास-पास**
2. **वियोग श्रृंगार- (नायक-नायिका) दूर-दूर**

नोट : वियोग श्रृंगार (विप्रलम्ब) को श्रेष्ठ माना गया है।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

9. अलंकार शब्द का शाब्दिक अर्थ क्या है?

(अ) सजावट

(ब) गहना या आभूषण

(स) प्रेम

(द) सुन्दरता

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (ब)

व्याख्या: अलंकार का अर्थ आभूषण या गहना होता है, जो सौंदर्य बढ़ाने के काम आता है।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

10.हास्य रस के कितने भेद होते हैं ?

(अ) 4

(ब) 2

(स) 6

(द) 7

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (स) -

1. स्मित
2. हसित
3. विहसित
4. अवहसित
5. अपहसित
6. अतिहसित

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

11.वीर रस के कितने भेद होते हैं?

(अ) 2

(ब) 4

(स) 3

(द) 6

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (ब) -

वीर रस के भेद: युद्धवीर, धर्मवीर, दयावीर, दानवीर

(नोट : आचार्य भरतमुनि ने वीर रस के तीन ही भेद माने हैं, इसमें से उन्होंने दयावीर को वीर रस का भेद नहीं माना)

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

12.रसो को उदित और उदीप्त करने वाली सामग्री कहलाती है -

(अ) विभाव

(ब) अनुभाव

(स) आलम्बन

(द) उद्दीपन

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (अ) -

विभाव - 2

1. **आलम्बन विभाव - जिस व्यक्ति या वस्तु के कारण मन में कोई स्थायी भाव जाग्रत होता है।**

2. **उद्दीपन विभाव - रस को बढ़ाने वाले कारण**

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

13. वक्रोक्ति अलंकार कितने प्रकार के होते हैं?

(अ) तीन

(ब) चार

(स) पाँच

(द) दो

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (द)

व्याख्या: वक्रोक्ति अलंकार के दो मुख्य भेद होते हैं - काकु वक्रोक्ति और श्लेष वक्रोक्ति।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

14.इनमें कौन-से रसयुग्म हैं, जो महाकाव्य के प्रधान रस माने जाते हैं ?

(अ) श्रृंगार-शांत

(ब) वीर-भयानक

(स) करुण-रौद्र

(द) हास्य-वात्सल्य

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (अ)

श्रृंगार-शांत रसयुग्म - महाकाव्य का प्रधान रूप

वियोग श्रृंगार रस - श्रेष्ठ रस माना गया

श्रृंगार रस - रसराज / रसपति कहा गया

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

15.रस का विस्तृत शास्त्रीय विवेचन सबसे पहले किसने किया?

(अ) भरतमुनि

(ब) दण्डी

(स) भट्ट लोल्लट

(द) भट्ट शंकुक

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (अ)-

भरतमुनि (रस सूत्र के जनक) के अनुसार : विभावानुभावव्यभिचारीसंयोगाद्रस निष्पतिः ।

स्थायीभाव अनुकूल परिवेश पाकर मन में जाग्रत होता है और विभाव अनुभाव तथा व्यभिचारी भावों की संगति से पुष्टि प्राप्त करता हुआ रसरूप में परिणत हो जाता है।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

16.संचारी भाव को अन्य किस नाम से जाना जाता है?

(अ) विभाव

(ब) अनुभाव

(स) व्यभिचारी

(द) स्थायीभाव

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (स) - संचारी भाव- वे भाव जो रस प्रक्रिया के दौरान पानी के बुलबुले की तरह उठे और विलीन हो जाय। संख्या = 33 (मूल रूप से)।

34वाँ छल - आचार्य देव ने दिया।

35वाँ - चकपकाहट - आचार्य रामचन्द्र शुक्ल ने दिया।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

17.रसोत्पत्ति में आश्रय की चेष्टाएँ क्या कही जाती है?

(अ) विभाव

(ब) आलम्बन

(स) अनुभाव

(द) उद्दीपन

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (स) - अनुभाव के भेद - 4

अनुभाव - आश्रय की शारीरिक क्रियाएँ। बाह्य शारीरिक चेष्टाएँ अनुभाव कहलाती हैं।

1. **कायिक**
2. **वाचिक**
3. **आहार्य**
4. **सात्विक**

नोट : अनुभाव के भेदों को विभिन्न विद्वानों ने अलग-अलग माना है।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

18.काव्य शास्त्र के अनुसार रसों की संख्या है?

(अ) आठ

(ब) नौ

(स) दस

(द) सात

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (ब) - काव्य शास्त्र के अनुसार रसों की संख्या 9 है।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

19.सात्विक भावों के भेदों की संख्या है -

(अ) 8

(ब) 9

(स) 7

(द) 4

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (अ) - सात्विक भाव - वे शारीरिक क्रियाएँ जिन पर हमारा नियंत्रण नहीं हो। इनकी संख्या 8 है।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

20. अलंकार के कितने भेद होते हैं?

(अ) चार

(ब) छः

(स) पाँच

(द) तीन

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (द)

व्याख्या: अलंकार के मुख्य तीन भेद होते हैं - शब्दालंकार, अर्थालंकार और उभयालंकार।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

21.निम्न में सात्विक अनुभाव नहीं है -

(अ) कंप

(ब) वैवर्ण्य

(स) रोमांच

(द) मति

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (द) - मति सात्विक अनुभाव नहीं है। मति एक संचारी भाव है।

सात्विक अनुभावों की संज्ञा:

1. कंप (वेपथु) - काँपना
2. वैवर्ण्य - चेहरे का रंग उड़ना
3. रोमांच - रोम खड़े होना
4. स्तम्भ - जड़ता, अचलता
5. स्वरभंग - शब्द लड़खड़ाना
6. अश्रु - आँसू

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

7. स्वेद - पसीना

8. प्रलय - मूर्च्छा

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

22.आचार्य विश्वनाथ के अनुसार रस को काव्य की ______ कहा जाता है।

(अ) शरीर

(ब) भेद

(स) आत्मा

(द) भाषा

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (स) - आचार्य विश्वनाथ और आचार्य महावीर प्रसाद द्विवेदी ने रस को काव्य की आत्मा माना है। रीतिकालीन कवि देव ने 'शब्द' और 'अर्थ' को काव्य का शरीर तथा 'रस' को उसका श्रृंगार माना।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

23.विचित्र अथवा आश्चर्यजनक वस्तु या घटना को देखकर हृदय में कौतूहल तथा आश्चर्य का भाव उत्पन्न होता है। उसे कौन-सा रस कहते हैं?

(अ) वीभत्स रस

(ब) अद्भुत रस

(स) भयानक रस

(द) इनमें से कोई नहीं

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (ब)

अद्भुत रस - जहाँ कविता में अभूतपूर्व, अलौकिक घटनाएँ, पारलौकिक घटनाएँ वर्णित हों।

भयानक रस - जहाँ कविता में अंधकार, भयानक जंगल, सूनसान जगह, हिंसक जानवर का वर्णन हो।

वीभत्स रस - जहाँ कविता में रक्त, माँस, घृणित पदार्थ, व्यक्तियों का वर्णन हो।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

24.रस निष्पति किससे होती है?

(अ) स्थायी भाव

(ब) विभाव और अनुभाव

(स) संचारी भाव

(द) उपर्युक्त सभी

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (द)

रस निष्पति = स्थायी भाव + विभाव + अनुभाव + संचारी भाव

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

25.विभाव के कितने भेद होते हैं?

(अ) दो

(ब) चार

(स) पाँच

(द) इनमें से कोई नहीं

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (अ) - जो कारण हृदय में स्थित स्थायी भाव को जागृत तथा उद्दीप्त करते हैं, विभाव कहलाते हैं।

विभाव के भेद: 1. आलम्बन विभाव 2. उद्दीपन विभाव

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

26.आलम्बन के कितने भेद होते हैं?

(अ) 3

(ब) 2

(स) 1

(द) इनमें से कोई नहीं

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (ब) - जिस व्यक्ति या वस्तु के कारण मन में कोई स्थायी भाव जागृत होता है, तो वह व्यक्ति या वस्तु उस भाव का आलंबन विभाव कहलाता है।

1. आश्रय आलम्बन - जिसे रस प्राप्त हो।

2. विषय आलम्बन - जिससे रस प्राप्त हो।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

27.जहाँ किसी की विचित्र वेश-भूषा, वाणी, चेष्टा आदि को देखकर हृदय में विनोद भाव उत्पन्न होते हैं, वहाँ किस रस की निष्पत्ति होती है?

(अ) अद्भुत रस

(ब) हास्य रस

(स) भयानक रस

(द) रौद्र रस

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (ब)

अद्भुत रस - जहाँ कविता में अभूतपूर्व/अलौकिक घटनाएँ/पारलौकिक घटनाएँ वर्णित हों।

रौद्र रस - कविता में जहाँ अपने-अपनों का अपमान हो।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

28.रीतिकालिक कवि आचार्य देव ने 34वाँ संचारी भाव माना है?

(अ) छल

(ब) चकपकाहट

(स) अमर्ष

(द) मति

Tez education

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (अ) -

संचारी भाव (कुल 35):

मूल रूप से - 33

34वाँ - छल (आचार्य देव)

35वाँ - चकपकाहट (आचार्य रामचन्द्र शुक्ल)

नोट : संचारी भावों की संख्या मूल रूप से 33 ही मानी गयी है।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

29.इनमें से कौन-सा संचारी भाव नहीं है?

(अ) गर्व

(ब) ग्लानि

(स) मोह

(द) घृणा

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (द) - घृणा - वीभत्स रस का स्थायी भाव है। यह संचारी भाव नहीं है।

अन्य संचारी भावों के अर्थ:

मति - संदेह के बाद निश्चित निर्णय पर पहुँचना

मरण - मृत्यु से पूर्व की दशा

मद - नशा (थोड़ा-थोड़ा झुकना, थोड़ा-थोड़ा हँसना)

शंका - न जाने क्या अनिष्ट (अप्रिय) हो जाए

धृति - धैर्य

निर्वेद - वैराग्य (संसार से मोह भंग)

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

30.इनमें से कौन-सा संचारी भाव है ?

(अ) श्रम

(ब) स्वप्न

(स) निन्द्रा

(द) उपरोक्त सभी

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (द) -

अर्थ:

असूया - दूसरों के उत्कर्ष को देखकर ईर्ष्या, जलन का भाव

अपस्मार - मिर्गी (हाथ-पैर जुड़ जाते हैं, आँखें पथरा जाती हैं, मुख से झाग निकलता है)

अवहित्या - हर्ष, भय आदि भावों को लज्जा के कारण छिपाना

अमर्ष - अपमान के कारण असहनशीलता का भाव

दैन्य (दीन+य) - अपने आप को हीन समझना

आवेग - अचानक आई हड़बड़ाहट

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

जाड़्य - जड़ता / स्तंभ

चपलता - स्थिर ना रहना

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

31.रस उत्पत्ति सूत्र में किस भाव का उल्लेख नहीं है?

(अ) विभाव

(ब) अनुभाव

(स) संचारी भाव

(द) स्थायी भाव

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (द) - रस उत्पत्ति सूत्र में विभाव, अनुभाव और व्यभिचारी (संचारी) भाव का उल्लेख है, स्थायी भाव का नहीं।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

32.इनमें से कौन रससूत्र के व्याख्याकार नहीं हैं?

(अ) आचार्य देव

(ब) भट्ट लोलट्ट

(स) भट्टनायक

(द) अभिनवगुप्त

education

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (अ) - रीतिकालिन कवि आचार्य देव रससूत्र के व्याख्याकार नहीं हैं। व्याख्याकार हैं: भट्ट लोलट्ट, शंकुक, भट्टनायक और अभिनवगुप्त।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

33.रस आस्वाद है, आस्वाद्य नहीं, रस की यह विशेषता किसने प्रस्तुत की -

(अ) भरतमुनि

(ब) विश्वनाथ

(स) आचार्य रामचन्द्र शुक्ल

(द) भट्टनायक

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (ब) - विश्वनाथ (नोट: प्रश्न के मूल उत्तर में विश्वनाथ दिया है, जबकि भरतमुनि के अनुसार रस आस्वाद्य है)।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

34.छठे व सातवें रस का वर्णन किस शास्त्र में किया गया है?

(अ) काव्य शास्त्र

(ब) नाट्य शास्त्र

(स) नीति शास्त्र

(द) इनमें से कोई नहीं

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (ब) - छठे व सातवें रस का वर्णन रस सम्प्रदाय के प्रवर्तक भरतमुनि ने नाट्य शास्त्र में किया।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

35.संचारी भाव पहचानिए -

(अ) चिंता

(ब) निर्वेद

(स) शंका

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

(द) उपरोक्त सभी

उत्तर (द) -

अर्थ:

व्रीडा - लज्जा

व्याधि - शारीरिक रोग

विबोध - जागना

वितर्क - तर्क वितर्क करना

विषाद - मानसिक पीड़ा / दुःख

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

36.जहाँ किसी की विचित्र वेश-भूषा, वाणी, चेष्टा आदि को देखकर हृदय में विनोद भाव उत्पन्न होते हैं, वहाँ किस रस की निष्पत्ति होती है?

(अ) हास्य

(ब) श्रृंगार

(स) वीर

(द) वात्सल्य

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (अ) -

वीर रस : जहाँ शत्रु-प्रतिरोध, भव्य आयोजन, दान, दया आदि में पूर्ण प्रसन्नता और गंभीर स्वीकारात्मक प्रयत्न का चित्रण हो।

श्रृंगार रस : काव्य में नायक-नायिका के सौन्दर्य तथा प्रेम सम्बन्धी वर्णन की परिपक्व अवस्था।

वात्सल्य रस : काव्य में जहाँ शिशु या छोटे बालकों के प्रति जागृत स्नेह का चित्रण हो।

37.माधुर्य गुण प्रायः किस रस में रहता है?

(अ) श्रृंगार रस

(ब) करुण रस

(स) शांत रस

(द) उपर्युक्त सभी

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (द) - माधुर्य गुण प्रायः श्रृंगार, करुण तथा शांत तीनों रसों में पाया जाता है।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

38.जब रस के सभी संगठन तत्व अपने विशिष्ट गुणों को त्यागकर सामान्य हो जाते हैं, तो उस स्थिति को क्या कहते हैं?

(अ) आनंदीकरण

(ब) विलीनीकरण

(स) रसापकर्ण

(द) साधारणीकरण

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (द) - उस स्थिति को साधारणीकरण कहते हैं।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

39.रस का शाब्दिक अर्थ होता है -

(अ) उल्लास

(ब) विशिष्ट / साहित्य में आनन्द

(स) पेय पदार्थ

(द) उपरोक्त सभी

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (ब) - साहित्य में प्राप्त होने वाला आनंद।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

40.निम्नलिखित में से किसे 'काव्यछंद' कहा गया है?

(अ) मनहर

(ब) मत्तगयंद

(स) सवैया

(द) रोला

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (द) - रोला छंद : यह एक सममात्रिक छंद है जिसके प्रत्येक चरण में 24 मात्राएँ होती हैं। लेकिन 11 एवं 13 मात्राओं पर यति होती है।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

41.'उल्लाला' है -

(अ) वर्णिक छंद

(ब) मुक्त छंद

(स) मात्रिक छंद

(द) पारंपरिक छंद

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (स) - मात्रिक छंद : वे छंद जो मात्राओं की गणना के आधार पर रचे जाते हैं उन्हें मात्रिक छंद कहते हैं।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

42.छंद के अनुसार कितने अक्षरों के समूह को गण कहा जाता है?

(अ) दो

(ब) तीन

(स) चार

(द) पाँच

Tez education

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (ब) - गण : लघु-गुरू के नियत क्रम से तीन वर्षों के समूह को गण कहा जाता है। गण का अर्थ - समूह। गण में तीन ही वर्ण होते हैं, न अधिक न कम।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

43.छंद की हर पंक्ति को 'चरण' या '...' कहा जाता है।

(अ) पाद

(ब) गति

(स) यति

(द) गण

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (अ) - पाद/पद/चरण: छंद कुछ पंक्तियों का समूह होता है और प्रत्येक पंक्ति में समान वर्ण या मात्राएँ होती हैं। इन्हीं पंक्तियों को चरण या पाद कहते हैं।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

44.शिल्पगत आधार पर दोहे का विपरीत छंद कौन-सा है?

(अ) रोला

(ब) चौपाई

(स) सोरठा

(द) बरवै

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (स) - सोरठा छंद : यह एक अर्द्धसममात्रिक छंद है। जिसके विषम चरणों में 11 मात्रायें एवं सम चरणों में 13 मात्रायें होती हैं। यह दोहा का ठीक उल्टा छंद है। इसलिये इसमें तुक विषम चरणों के अन्त में होती है।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

45.कौन-सा छंद दोहा और रोला छंद से मिलकर बनता है?

(अ) उल्लाला

(ब) सवैया

(स) कुंडलिया

(द) घनाक्षरी

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (स) - कुण्डलियाँ छंद : यह संयुक्त एवं विषय मात्रिक छंद है। इसमें भी छः चरण होते हैं। इसमें शुरू के दो चरण दोहा एवं अन्त के चार चरण रोला के होते हैं।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

46.वासुदेवनंदन प्रसाद के अनुसार छंद कितने प्रकार के होते हैं?

(अ) दो

(ब) तीन

(स) चार

(द) पाँच

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (स) - वार्णिक छंद, मात्रिक छंद, मुक्त छंद, वार्णिक वृत्त छंद।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

47.चरणों की मात्रा, यति और गति के आधार पर निम्न में से कौन- से छंद होते हैं ?

(अ) सम और विषम

(ब) सम-विषम और अर्द्धसम

(स) मुक्त और मात्रिक

(द) साधारण और दण्डक

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (ब) - मात्रा, यति और गति के आधार पर छंद सम, अर्द्धसम और विषम होते हैं।

Tez education

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

48.सही विकल्प बताएं :

'छंद' शब्द का मुख्य अर्थ 'बंधन' है .... आदि नियमों पर आधारित काव्य रचना को छंद कहा जाता है।

(अ) गति, तुक, छात्र, विराम

(ब) गति, तुक, मात्रा, विराम

(स) गति, कूत, मात्रा, विश्राम

(द) गीत, तुक, मात्रा, विराम

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (ब) - प्रश्न क्रमांक-17 की व्याख्या देखें।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

49.सही विकल्प बताओ :

अक्षरों की संख्या, क्रम, मात्रा गणना तथा यति-गति से संबंद्ध नियमों से नियोजित पद्यरचना .... कहलाती है।

(अ) छंद

(ब) अलंकार

(स) काव्य-गुण

(द) रस

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (अ) - छंद : जिस रचना में मात्राओं और वर्णों की विशेष व्यवस्था तथा संगीतात्मक लय और गति की योजना रहती है। उसे छंद कहते हैं।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

50.चरण के अन्त में एक समान वर्णों की आवृत्ति का होना क्या कहलाता है?

(अ) अतुकांत

(ब) तुकान्त

(स) यति

(द) तुक

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (द) - तुक : चरण के अंत में वर्णों की आवृत्ति को तुक कहा जाता है।

अतुकांत : चरण के अंत में वर्षों की एक समान आवृत्ति न होना अतुकांत कहलाता है।

यति : यति का अर्थ है विराम या रुकना अर्थात् कविता की पंक्तियों को पढ़ने के दौरान जो ठहराव होता है उसे यति कहते हैं।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

51.छंद का नाम बताओ-

इसमें 24 मात्राएँ होती हैं, अर्थात् विषम चरणों में 11-11 मात्राएँ और सम चरणों 13-13 मात्राएँ। ग्यारहवीं और तेरहवीं मात्राओं पर विराम होता है। अंत में दो गुरु होने आवश्यक है।

(अ) उल्लाला

(ब) रोला छंद

(स) हरिगीतिका छंद

(द) तोमर छंद

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (ब) - रोला छंद :

उठो उठो हे वीर ! आज तुम निद्रा त्यागो। करो महासंग्राम, नहीं कायर हो भागो।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

52.जिस छंद के प्रत्येक चरण में 16-16 मात्राएँ और अंत में गुरु होता है। वह कहलाता है -

(अ) दोहा

(ब) चौपाई

(स) रोला

(द) सोरठा

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (ब) - चौपाई :

प्रबिसि नगर कीजे सब काजा। हृदय राखि कोसलपुर राजा ।।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

53.छः चरण वाला विषम मात्रिक छंद है। इसके प्रथम चार चरण रोला छंद के और अंतिम दो चरण उल्लाला छंद के होते हैं ...... परिभाषा किस छंद की है?

(अ) गीतिका

(ब) हरिगीतिका

(स) सोरठा

(द) छप्पय

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (द) - छप्पय छंद :

education

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

54.किस छंद के पहले और तीसरे चरण में 13-13 तथा दूसरे और चौथे चरण में 11-11 मात्रायें होती हैं ?

(अ) रोला

(ब) दोहा

(स) सोरठा

(द) चौपाई

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (ब) - दोहा छंद :

मेरी भव बाधा हरो, राधा नागरि सोय। जा तन की जाँई परे, श्याम हरित दुति होय।।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

55.वह छंद जो मात्राओं तथा वर्णों के बंधन से मुक्त हो, कहलाता है -

(अ) मुक्तक छंद

(ब) दण्डक

(स) साधारण

(द) इनमें से कोई नहीं

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (अ) - दण्डक : इसमें वर्णों की संख्या 26 से अधिक होती है। साधारण : इसमें वर्णों की संख्या 26 तक होती है।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

56.विद्वानों ने छंदों के आधुनिक लक्षणों के आधार पर छंद के एक अन्य वर्ग को मान्यता दी है। वह छंद कौन-सा है?

(अ) वर्णिक छंद

(ब) मुक्तक छंद

(स) विषम मात्रिक छंद

(द) सम मात्रिक छंद

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (ब) - मुक्त छंद : मुक्त छंद में मात्राओं अथवा वर्णों का कोई बंधन के अनुशासन को नहीं माना, परन्तु इनकी छन्दमुक्त काव्य रचना में भी लयात्मकता के साथ-साथ भाषा में गति-प्रवाह भी देखने को मिलता है।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

57.दोहा छन्द के प्रत्येक चरण में कितनी मात्राएं होती हैं?

(अ) क्रमशः 13, 11, 13, 11

(ब) क्रमशः 13, 13, 11, 11

(स) क्रमशः 11, 13, 11, 13

(द) क्रमशः 11, 11, 13, 13

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (अ) - दोहा छन्द के प्रत्येक चरण में क्रमशः 13, 11, 13, 11 मात्राएँ होती हैं।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

58.सही विकल्प चुनें :

यह मात्रिक अर्द्धसम छंद है। इसके विषम चरणों में 15-15 और सम चरणों में 13-13 मात्राएँ होती हैं, तुक सम चरण में होता है।

(अ) हरिगीतिका छंद

(ब) उल्लाला छंद

(स) रोला छंद

(द) गीतिका छंद

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (ब) - उल्लाला छंद :

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

प्रश्न 40. आचार्य भरतमुनि ने अपने नाट्यशास्त्र नामक ग्रन्थ में कितने अलंकारों का उल्लेख किया है?

(अ) दो

(ब) तीन

(स) चार

(द) पाँच

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (स)

व्याख्या: भरतमुनि ने चार अलंकारों का उल्लेख किया है - उपमा, रूपक, यमक और दीपक।

प्रश्न 107. आचार्य भरत ने कितने अलंकारों का उल्लेख किया है?

(अ) दो

(ब) चार

(स) छः

(द) आठ

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (ब)

व्याख्या: भरत मुनि ने चार अलंकारों का उल्लेख किया है।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

प्रश्न 111. 'उभयालंकार' भेद है ?

(अ) शब्दालंकार और अर्थालंकार का

(ब) शब्दालंकार और अर्थालंकार में किसी का नहीं

(स) शब्दालंकार का

(द) अर्थालंकार का

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (अ) व्याख्या: उभयालंकार में शब्द और अर्थ दोनों का चमत्कार होता है।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

प्रश्न 113. जहाँ एक शब्द के साथ अनेक अर्थ चिपके रहते हैं, उसे कौन-सा अलंकार कहते हैं?

(अ) उपमा

(ब) यमक

(स) अनुप्रास

(द) श्लेष

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (द)

व्याख्या: श्लेष अलंकार - श्लेष का अर्थ ही 'चिपका हुआ' होता है।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

प्रश्न 114. शब्दालंकार के भेद हैं-

(अ) अनुप्रास, यमक, उपमा

(ब) उपमा, यमक, श्लेष

(स) अनुप्रास, श्लेष, यमक

(द) श्लेष, यमक, रूपक

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (स)

व्याख्या: अनुप्रास, श्लेष और यमक शब्दालंकार के प्रमुख भेद हैं।

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध